

Atelier d'écriture – Mission 1

Alors qu'ils récoltent les œufs, ils sont attirés par un petit grognement derrière les roseaux, dans un petit bois de saules qui descend vers le lac. Ils accostent... Lynx-Blanc n'est pas rassuré mais Loutre-Futée insiste.

Ils s'approchent lentement et trouvent derrière les roseaux une petite boule de poils apeurée, une oursonne. Pas loin de celle-ci, Lynx-Blanc remarque un trou creusé dans la terre. Il appelle Loutre-Futée pour aller voir ce qu'il y a dedans. A leur grande surprise, ils y découvrent trois ours tombés et morts sur le coup. Ce trou a sûrement dû être creusé par certains chasseurs du village. Ces derniers utilisent ce gibier pour échanger leur peau et manger la viande. Ces pauvres bêtes ne pouvaient être que la famille de cette oursonne, étant sortis de leur grotte pour aller boire de l'eau. La petite oursonne fermant la marche, et ayant été distraite par un papillon, n'a pas suivi sa maman et ses frères.

A la vue des deux amis, la petite ourse prend peur. Elle tente de se cacher derrière l'arbre le plus proche et se coince la patte dans les racines. Elle gémit. Elle gémit de plus en plus fort et Loutre-Futée court pour aller voir ce qu'il se passe. L'enfant essaie de la calmer en la caressant et en lui parlant d'une voix douce et rassurante. Ses mains écartent les racines et libèrent la patte de l'animal. La petite boule de poils saute sur Loutre-Futée et lui fait une léchouille sur le visage en guise de remerciements.

La jeune fille sort alors de son petit cabas un morceau de viande qu'elle donne à l'oursonne. Cette dernière le dévore avec joie et une fois fini, relâche son visage et se frotte contre Loutre-Futée.

Lynx-Blanc se trouve à deux, trois mètres de l'animal et de son amie et observe la scène d'un air surpris. Soudain, l'oursonne fonce sur le jeune garçon pour jouer avec lui. Celui-ci, apeuré, recule de quelques pas tout en essayant d'arrêter la boule de poils avec ses mains. Loutre-Futée la rappelle :

« - Miiiiiiiiiel, reviens ! Laisse-le tranquille ! ». Contre toute attente, la bébé oursonne revient en vitesse.

« - Pourquoi l'as-tu appelée comme ça ? » demande Lynx-Blanc. « Elle a l'air d'adorer ce nom. Merci, j'ai vu toute ma vie défiler devant mes yeux. »

« - Je ne sais pas, mais en tout cas, ça a fonctionné. Et tu n'as pas vu qu'elle avait une tâche de Miel sur son museau ? » répond Loutre-Futée. « Je trouve que c'est un bon prénom pour une ourse. »

« - Allez, retournons au village, et laissons cette pauvre oursonne tranquille ».

« - Non, laisse-moi jouer un petit peu avec elle. » rétorque Loutre-Futée.

La jeune fille trouve un bâton et une pomme de pin par terre et commence à s'amuser avec Miel. En attendant, Lynx-Blanc regarde Miel...regarde Loutre-

Futée et se met à avoir envie de jouer avec les deux nouvelles amies. Loutre-Futée lance son bâton et sa pomme de pin, plusieurs fois. Toute contente, Miel les rapporte sans problèmes. Après être allée chercher le bâton qui flottait au bord du lac, Miel court vers Lynx-Blanc pour le lui déposer devant ses pieds. Elle veut jouer avec lui.

Lynx-Blanc est ému, il ne sait pas quoi faire. Au lieu de relancer le bâton, il change d'avis :

« - Ramenons-là avec nous ! Elle ne mérite pas de vivre toute seule, il y a plein de prédateurs. C'est à nous de l'élever ! »

« - Cachons-la à la lisière de la forêt pour la protéger des chasseurs du village ! » répond Loutre-Futée en pleurant de joie.

Les deux amis embarquent sur la pirogue et placent Miel entre eux, confortablement installée sous une couverture. Lynx-Blanc, à l'aide de ses pagaies, ramène son amie et la nouvelle protégée au bord de la forêt.

Atelier d'écriture – Mission 2

Au village, la vie est paisible. La plupart des maisons sont en bois, taillées sur pilotis, quelques-unes en pierre et les toits sont en paille. Des arbres fruitiers se trouvent dans les environs du village.

Les chasseurs partent à l'aube pour rapporter de la nourriture cuisinée par leurs femmes. Elles s'occupent en plus de la couture, de la cueillette tandis que les hommes travaillent le bois avec Vieille-Branche, le plus ancien des artisans.

Les enfants jouent dehors quand ils peuvent, mais aident aussi pour les tâches quotidiennes : ils vont chercher de l'eau, aident aux repas ou encore au travail du bois.

Après leur mésaventure de la veille, Lynx-Blanc et Loutre-Futée sont contents de retrouver les chiens du village, Zigzag et Gaya. Grand-Ours, le père de Lynx-Blanc, est entre autres pêcheur, et Biche-Argentée, la maman de Loutre-Futée, s'occupe souvent de la couture. Lorsque le garçon aide son papa à la pêche, il profite pour garder quelques poissons pour Miel. Les deux amis partent plusieurs fois dans la journée pour retrouver Miel, toujours cachée dans la forêt. Ils disent qu'ils vont chercher de l'eau à proximité du village. Après quelques jours, les parents trouvent louche que leurs enfants partent plus souvent qu'avant. Inquiétés par leurs absences, ils commencent à se douter de quelque chose.

Quand Lynx-Blanc et Loutre-Futée étaient petits, ils avaient peur de la forêt, à cause, selon eux, des dangereuses créatures qui y vivaient. Mais maintenant que Miel y est, ils y sont tout le temps.

Les parents des deux enfants décident un matin de les espionner. Cela fait bientôt un mois qu'ils partent dans la forêt pour différentes raisons. Ils découvrent Lynx-Blanc et Loutre-Futée en train de jouer avec une oursonne.

« - Alors c'était donc ça ? » demandent les parents aux enfants, surpris.

« Arrêtez tout de suite, cet animal est dangereux ! »

«- Mais non ! Elle n'est pas dangereuse, regardez comme elle est mignonne ! Elle s'appelle Miel » répond Loutre-Futée en caressant l'animal, qui se laisse faire. Les parents tombent sous le charme de l'oursonne et acceptent que leurs enfants la ramènent au village à une seule condition : c'est à eux de s'en occuper !

Les enfants ont de la chance, ils ont de la place dans le jardin entre leur maison pour construire une cabane pour Miel. En rentrant au village, Miel ne suit plus les familles, elle se met à creuser la terre un peu partout. Cela ne va pas être facile... Arrivés au village, les habitants sont étonnés. Les femmes trouvent Miel très chou, mais les hommes, habitués par la chasse, ne sont pas convaincus. Les villageois acceptent finalement à une seule condition, qu'elle dorme dehors. Si elle fait des bêtises, elle ne pourra pas rester.

Le premier jour, Miel se tient correctement, mais plus les jours passent, plus son comportement devient compliqué : Elle réveille le village chaque matin par des grognements, creuse dans les chemins, marche dans les cultures, les mange, et fait ses besoins un peu partout. Lorsque Miel peut se promener et qu'elle joue dans l'eau, les pêcheurs ne peuvent pas faire leurs affaires. Cela ne plaît pas beaucoup aux villageois. Ils n'ont pas confiance en Miel.

Les jours passent. L'oursonne grandit et a de plus en plus faim. Lynx-Blanc et Loutre-Futée doivent se débrouiller pour lui ramener beaucoup de nourriture. Les deux jeunes ont peur que les villageois rejettent Miel. Ils se rendent chez Hermine-Sauveuse, la Femme-Sage qui habite à la lisière de la forêt pour connaître le destin de Miel. Cette dernière va annoncer aux villageois que cette petite boule de poils qui grandit peut leur être utile pour creuser dans les champs, pêcher, chasser, tirer des charges lourdes mais surtout Miel les défendra et les sauvera !

Atelier d'écriture – Mission 3

Les années passent. Lynx-Blanc et Loutre-Futée ont grandi et les préparatifs pour la cérémonie du passage à l'âge adulte, qui a lieu dans 3 jours vont bientôt commencer. Tout le village y participe. Il y aura un gros buffet de nourriture, et les villageois iront célébrer cette fête au centre du village. D'autant plus que cette année, la fête aura lieu le jour de l'anniversaire de Loutre-Futée.

Mais en ce doux matin de printemps, une tribu ennemie s'approche silencieusement dans la forêt. Seulement Miel peut les sentir de loin et pour cause elle commence à s'agiter auprès des deux jeunes. Quelque chose cloche. Loutre-Futée n'en pense pas moins. Les bergers viennent se plaindre comme quoi certaines récoltes ont été volées. A ce moment, la tribu ennemie attaque le village avec des flèches et des lances. Les enfants et les adultes tentent de défendre leurs récoltes et leurs maisons mais la tribu ennemie est plus forte et plus nombreuse. Devenue très loyale, Miel assomme quelques ennemis à coups de patte et les griffe au visage.

Les ennemis commencent à mettre feu à certaines habitations. Les villageois remarquent plusieurs incendies. Miel se rue dans les maisons en flammes, et à l'aide de sa mâchoire, fait sortir les personnes coincées à l'intérieur, en les mettant sur son dos. Lorsque Miel ressort, un ennemi la vise avec son arc et sa flèche mais Lynx-Blanc court et saute devant elle. La flèche tirée se plante dans son bras. Il tombe à terre. Miel se débarrasse de son agresseur, attrape Lynx-Blanc par sa tunique et l'éloigne du danger. Elle le porte dans une cachette, là où Loutre-Futée s'est réfugiée. Malgré le choc, Lynx-Blanc ne se doute pas qu'en ce moment les villageois sont encore en danger et que Miel retournera les aider après l'avoir mis en sécurité.

Dans sa cabane à la lisière de la forêt, Loutre-Futée tente de s'occuper de son ami. Elle retire la flèche et pose ses deux mains sur la plaie pour éviter qu'il ne perde trop de sang. La jeune fille commence à pleurer. Tout-à-coup, une petite lumière sort de la paume de ses mains. Lynx-Blanc reprend gentiment ses esprits. Elle se rend compte que sa blessure a guéri. Ils n'en croient pas leurs yeux.

Ayant récupéré vite ses forces, Lynx-Blanc décide de retourner au combat. Lorsqu'il arrive, tout le monde s'est enfuit. Le village a subi beaucoup de dégâts mais le calme est revenu. Miel est en vie ! Lynx-Blanc convainc Loutre-Futée de soigner le village.

Atelier d'écriture – Mission 4

Ce matin, en ce jour tant attendu de la cérémonie du passage au nom d'adulte, Miel et ZigZag s'amuse ensemble proche de la forêt. Ils jouent tranquillement avec quelques bâtons, lorsque tout-à-coup Miel sent une odeur inconnue. Un ours s'était doucement approché et bondit devant ces deux animaux du village. Miel et ZigZag sursautent et se précipitent vers quelques habitations, mais le grand mammifère les poursuit. Il cherche à manger. Lorsqu'il s'approche des récoltes, Miel grogne. Elle grogne de plus en plus fort et l'ours, agacé, se dirige vers l'oursonne et le chien. Au village, la bagarre commence. Apeurés, les villageois se réfugient dans leur maison. Le mâle se met sur ses pattes arrières et saute sur Miel et ZigZag avant de rouler quelques mètres plus loin. Le champ de blé devient saccagé. Énervé, l'ours y retourne et arrache au passage quelques piquets de la clôture du champ. Il assène un coup de griffe à Miel. L'ours bouscule Miel et la mord. ZigZag répond avec un coup de patte, mais le grand mammifère dépasse les limites. Miel le mord violemment, suivi d'un coup de griffes.

Pendant ce temps, Lynx-Blanc était parti récolter du blé. Lorsqu'il arrive au village, il voit Miel et ZigZag se faire malmener. Lynx-Blanc intervient et lance un sifflement très aigu. L'ours arrête et le fixe avec des petits yeux. Au bout de quelques instants, Lynx-Blanc s'approche et pose sa main sur la tête de l'ours. Ce dernier s'apaise. « Tu dois te calmer, sinon tu auras des problèmes avec les chasseurs du village. Ne recommence plus jamais ! Lynx-Blanc finit par un geste pour lui dire de partir. L'ours gémit et s'en va. Lynx-Blanc est surpris mais fier. L'ours a compris son message.

La cérémonie arrive. Tous les villageois s'installent dans des pirogues et se rendent sur une terre bordée par quelques rochers et du sable fin. Pour atteindre le festin, il faut passer par une allée pleine de fleurs très colorées : des roses, des tulipes, des lys... Il y a une grande table en pierre avec des feuilles tout autour ainsi que des bancs en bois. Des guirlandes se trouvent accrochées aux arbres entourant l'espace. Sur la table, déposés sur une peau faisant office de nappe, se trouvaient des galettes de blé et des plats remplis de légumes de leurs jardins.

Si Lynx-Blanc est stressé, Loure-Futée, elle, est détendue. Les odeurs de fleurs et de cochons fumés l'apaisaient. Elle était coiffée d'un chignon avec un lys dedans, portait un collier en os et était vêtue d'une robe en peau de lapin. Lui était vêtu d'une tunique en peau d'ours brun tenue par une ceinture en corde. Il avait beaucoup de charme.

Il est temps. Vieille-Branche se met à parler : « *Nous voici mes chers amis, réunis en ce jour si spéciale pour la cérémonie de Loure-Futée et de Lynx-Blanc. Les deux amis ont choisi de passer cette cérémonie ensemble car ils se connaissent depuis leur naissance. Ils vont recevoir aujourd'hui leur nom d'adulte. Nous remercions les deux enfants d'avoir semer le bonheur dans tout le village et leur*

souhaitons une vie pleine de rebondissements et de joie. Que la cérémonie commence ! »

Ils étaient les héros du jour. Pour les remercier, le village leur offre des cadeaux. Loutre-Futée reçoit des herbes rares pour préparer des remèdes de guérison. Tandis que Lynx-Blanc reçoit un sifflet pour communiquer avec les oiseaux de loin et un jeune loup de compagnie.

Ils s'appellent dorénavant *Mains Magiques la Guérisseuse* et *Paroles-Magiques*

FIN