Atelier d'écriture – Mission 1

Alors qu'ils récoltent les œufs, ils sont attirés par un petit grognement derrière les roseaux, dans un petit bois de saules qui descend vers le lac. Ils accostent... Lynx Blanc n'est pas rassuré mais Loutre Futée insiste.

Ils s'approchent lentement et trouvent derrière les roseaux une petite boule de poils apeurée, une oursonne. Pas loin de celle-ci, Lynx Blanc remarque un trou creusé dans la terre. Il appelle Loutre Futée pour aller voir ce qu'il y a dedans. A leur grande surprise, ils y découvrent trois ours tombés et morts sur le coup. Ce trou a sûrement dû être creusé par certains chasseurs du village. Ces derniers utilisent ce gibier pour échanger leur peau et manger la viande. Ces pauvres bêtes ne pouvaient être que la famille de cette oursonne, étant sortis de leur grotte pour aller boire de l'eau. La petite oursonne fermant la marche, et ayant été distraite par un papillon, n'a pas suivi sa maman et ses frères.

A la vue des deux amis, la petite ourse prend peur. Elle tente de se cacher derrière l'arbre le plus proche et se coince la patte dans les racines. Elle gémit. Elle gémit de plus en plus fort et Loutre Futée court pour aller voir ce qu'il se passe. L'enfant essaie de la calmer en la caressant et en lui parlant d'une voix douce et rassurante. Ses mains écartent les racines et libèrent la patte de l'animal. La petite boule de poils saute sur Loutre Futée et lui fait une léchouille sur le visage en guise de remerciements.

La jeune fille sort alors de son petit cabas un morceau de viande qu'elle donne à l'oursonne. Cette dernière le dévore avec joie et une fois fini, relâche son visage et se frotte contre Loutre Futée.

Lynx Blanc se trouve à deux, trois mètres de l'animal et de son amie et observe la scène d'un air surpris. Soudain, l'oursonne fonce sur le jeune garçon pour jouer avec lui. Celui-ci, apeuré, recule de quelques pas tout en essayant d'arrêter la boule de poils avec ses mains. Loutre Futée la rappelle :

« - Miiiiiiiiiel, reviens ! Laisse-le tranquille ! ». Contre toute attente, la bébé oursonne revient en vitesse.

« - Pourquoi l'as-tu appelée comme ça ? » demande Lynx Blanc. « Elle a l'air d'adorer ce nom. Merci, j'ai vu toute ma vie défiler devant mes yeux. »

« - Je ne sais pas, mais en tout cas, ça a fonctionné. Et tu n'as pas vu qu'elle avait une tâche de Miel sur son museau ? » répond Loutre Futée. « Je trouve que c'est un bon prénom pour une ourse. »

« - Allez, retournons au village, et laissons cette pauvre oursonne tranquille ».

« - Non, laisse-moi jouer un petit peu avec elle. » rétorque Loutre Futée.

La jeune fille trouve un bâton et une pomme de pin par terre et commence à s'amuser avec Miel. En attendant, Lynx Blanc regarde Miel...regarde Loutre

Futée et se met à avoir envie de jouer avec les deux nouvelles amies. Loutre Futée lance son bâton et sa pomme de pin, plusieurs fois. Toute contente, Miel les rapporte sans problèmes. Après être allée chercher le bâton qui flottait au bord du lac, Miel court vers Lynx Blanc pour le lui déposer devant ses pieds. Elle veut jouer avec lui.

Lynx Blanc est ému, il ne sait pas quoi faire. Au lieu de relancer le bâton, il change d'avis :

« - Ramenons-là avec nous ! Elle ne mérite pas de vivre toute seule, il y a plein de prédateurs. C'est à nous de l'élever ! »

« - Cachons-la à la lisière de la forêt pour la protéger des chasseurs du village ! » répond Loutre Futée en pleurant de joie.

Les deux amis embarquent sur la pirogue et placent Miel entre eux, confortablement installée sous une couverture. Lynx Blanc, à l'aide de ses pagaies, ramène son amie et la nouvelle protégée au bord de la forêt.

Atelier d'écriture – Mission 2

Au village, la vie est paisible. La plupart des maisons sont en bois, taillées sur pilotis, quelques-unes en pierre et les toits sont en paille. Des arbres fruitiers se trouvent dans les environs du village.

Les chasseurs partent à l'aube pour rapporter de la nourriture cuisinée par leurs femmes. Elles s'occupent en plus de la couture, de la cueillette tandis que les hommes travaillent le bois avec Vieille Branche, le plus ancien des artisans.

Les enfants jouent dehors quand ils peuvent, mais aident aussi pour les tâches quotidiennes : ils vont chercher de l'eau, aident aux repas ou encore au travail du bois.

Après leur mésaventure de la veille, Lynx Blanc et Loutre Futée sont contents de retrouver les chiens du village, Zigzag et Gaya. Grand Ours, le père de Lynx Blanc, est entre autres pêcheur, et Biche Argentée, la maman de Loutre Futée, s'occupe souvent de la couture. Lorsque le garçon aide son papa à la pêche, il profite pour garder quelques poissons pour Miel. Les deux amis partent plusieurs fois dans la journée pour retrouver Miel, toujours cachée dans la forêt. Ils disent qu'ils vont chercher de l'eau à proximité du village. Après quelques jours, les parents trouvent louche que leurs enfants partent plus souvent qu'avant. Inquiétés par leurs absences, ils commencent à se douter de quelque chose.

Quand Lynx Blanc et Loutre Futée étaient petits, ils avaient peur de la forêt, à cause, selon eux, des dangereuses créatures qui y vivaient. Mais maintenant que Miel y est, ils y sont tout le temps.

Les parents des deux enfants décident un matin de les espionner. Cela fait bientôt un mois qu'ils partent dans la forêt pour différentes raisons. Ils découvrent Lynx Blanc et Loutre Futée en train de jouer avec une oursonne.

« - Alors c'était donc ça ? » demandent les parents aux enfants, surpris.

« Arrêtez tout de suite, cet animal est dangereux ! »

«- Mais non ! Elle n'est pas dangereuse, regardez comme elle est mignonne ! Elle s'appelle Miel » répond Loutre Futée en caressant l'animal, qui se laisse faire. Les parents tombent sous le charme de l'oursonne et acceptent que leurs enfants la ramènent au village à une seule condition : c'est à eux de s'en occuper !

Les enfants ont de la chance, ils ont de la place dans le jardin entre leur maison pour construire une cabane pour Miel. En rentrant au village, Miel ne suit plus les familles, elle se met à creuser la terre un peu partout. Cela ne va pas être facile... Arrivés au village, les habitants sont étonnés. Les femmes trouvent Miel très chou, mais les hommes, habitués par la chasse, ne sont pas convaincus. Les villageois acceptent finalement à une seule condition, qu'elle dorme dehors. Si elle fait des bêtises, elle ne pourra pas rester.

Le premier jour, Miel se tient correctement, mais plus les jours passent, plus son comportement devient compliqué : Elle réveille le village chaque matin par des grognements, creuse dans les chemins, marche dans les cultures, les mange, et fait ses besoins un peu partout. Lorsque Miel peut se promener et qu'elle joue dans l'eau, les pêcheurs ne peuvent pas faire leurs affaires. Cela ne plaît pas beaucoup aux villageois. Ils n'ont pas confiance en Miel.

Les jours passent. L'oursonne grandit et a de plus en plus faim. Lynx Blanc et Loutre Futée doivent se débrouiller pour lui ramener beaucoup de nourriture. Les deux jeunes ont peur que les villageois rejettent Miel. Ils se rendent chez Hermine Sauveuse, la Femme-Sage qui habite à la lisière de la forêt pour connaître le destin de Miel. Cette dernière va annoncer aux villageois que cette petite boule de poils qui grandit peut leur être utile pour creuser dans les champs, pêcher, chasser, tirer des charges lourdes mais surtout Miel les défendra et les sauvera !

Atelier d'écriture – Mission 3

Les années passent. Lynx Blanc et Loutre Futée ont grandi et les préparatifs pour la cérémonie du passage à l'âge adulte, qui a lieu dans 3 jours vont bientôt commencer. Tout le village y participe. Il y aura un gros buffet de nourriture, et les villageois iront célébrer cette fête au centre du village. D'autant plus que cette année, la fête aura lieu le jour de l'anniversaire de Loutre Futée.

Mais en ce doux matin de printemps, une tribu ennemie s'approche silencieusement dans la forêt. Seulement Miel peut les sentir de loin et pour cause elle commence à s'agiter auprès des deux jeunes. Quelque chose cloche. Loutre Futée n'en pense pas moins. Les bergers viennent se plaindre comme quoi certaines récoltes ont été volées. A ce moment, la tribu ennemie attaque le village avec des flèches et des lances. Les enfants et les adultes tentent de défendre leurs récoltes et leurs maisons mais la tribu ennemie est plus forte et plus nombreuse. Devenue très loyale, Miel assomme quelques ennemis à coups de patte et les griffe au visage.

Les ennemis commencent à mettre feu à certaines habitations. Les villageois remarquent plusieurs incendies. Miel se rue dans les maisons en flammes, et à l'aide de sa mâchoire, fait sortir les personnes coincées à l'intérieur, en les mettant sur son dos. Lorsque Miel ressort, un ennemi la vise avec son arc et sa flèche mais Lynx Blanc court et saute devant elle. La flèche tirée se plante dans son bras. Il tombe à terre. Miel se débarrasse de son agresseur, attrape Lynx Blanc par son pull et l'éloigne du danger. Elle le porte dans une cachette, là où Loutre Futée s'est réfugiée. Malgré le choc, Lynx Blanc ne se doute pas qu'en ce moment les villageois sont encore en danger et que Miel retournera les aider après l'avoir mis en sécurité.

Dans sa cabane à la lisière de la forêt, Loutre Futée tente de s'occuper de son ami. Elle retire la flèche et pose ses deux mains sur la plaie pour éviter qu'il ne perde trop de sang. La jeune fille commence à pleurer. Tout-à-coup, une petite lumière sort de la paume de ses mains. Lynx Blanc reprend gentiment ses esprits. Elle se rend compte que sa blessure a guéri. Ils n'en croient pas leurs yeux.

Ayant récupéré vite ses forces, Lynx Blanc décide de retourner au combat. Lorsqu'il arrive, tout le monde s'est enfuit. Le village a subi beaucoup de dégâts mais le calme est revenu. Miel est en vie ! Lynx Blanc convainc Loutre Futée de soigner le village.