

Chapitre 2

Au moment où elle passait devant un vendeur d'épices qu'elle connaissait bien, un brouillard très épais commençait à envahir la ville d'Alexandrie. Stressée de perdre ses animaux, Salma a préféré les confier à l'épicier. Elle a donc continué sa route seule, avec une visibilité très faible. Elle avait toutefois l'impression qu'on la suivait de près. En regardant attentivement autour d'elle, elle a aperçu une personne vêtue d'une cape foncée. Elle a accéléré le pas, sachant bien que les agressions étaient malheureusement fréquentes dans la ville, mais l'inconnu a continué de la poursuivre. Elle a couru le plus vite possible, à gauche, à droite et s'est arrêtée. La personne mystérieuse, qui était un homme, lui criait, de loin :

- Donne-moi tes bijoux !

Elle a senti son cœur battre incroyablement vite en recommençant à courir. Un voleur ! Elle a emprunté un chemin qui menait à une ruelle exiguë où il n'y avait personne. Au bout de cette ruelle, il y avait une porte en bois : l'endroit qu'elle voulait atteindre ! Il s'agissait d'une propriété d'Ahmed : une ancienne maison au cœur de la ville d'Alexandrie. A l'intérieur de ce bâtiment se trouvait une toute petite pièce : le repère de Salma qu'elle seule et Ahmed connaissaient. Pour pouvoir y accéder, il fallait connaître l'existence d'une trappe cachée dans le sol.

Les murs de cette pièce étaient couverts de plans d'esquifs dessinés sur du papyrus. Il y avait des maquettes miniatures de bateaux partout. Cela rendait cet endroit bordélique mais Salma l'adorait ainsi. C'est là-bas qu'elle allait quand elle était triste,

quand elle avait besoin d'être au calme, ou encore quand elle avait plein d'idées en tête à réaliser. Ahmed lui avait proposé cet espace pour qu'elle puisse être seule et tranquille quand elle le désirait. Dans cette salle, il y avait aussi une bibliothèque et un bureau en bois qui répandaient une odeur qui lui plaisait. Au milieu de ce bazar, on pouvait trouver un tonneau contenant de l'eau, une réserve de dattes, fruits préférés de Salma, du matériel pour ses dessins ainsi que quelques outils en métal. Elle utilisait des bougies pour s'éclairer car la minuscule ouverture en hauteur ne suffisait pas toujours pour y voir clair.

Salma ne savait désormais plus où se trouvait son poursuivant. L'avait-il vue entrer dans cette maison ? Dans tous les cas, elle était à l'abri dans son repaire secret.