

Chapitre 3 :

Le temps passe et Enguerrand se sent de plus en plus en confiance au château. Généreux et serviable, tout le monde l'apprécie. Le grand seigneur l'a même félicité pour sa gentillesse et surtout pour son travail attentionné et soigné. Mais c'est surtout son amitié avec Aliénor qui le rend joyeux. Pleine de malice, elle est aussi très courageuse et déterminée. Tous les jours, ils essaient de se retrouver pour discuter, se promener ou jouer aux dames. Parfois même, Aliénor l'entraîne dans la salle d'armes et ils s'engagent dans des tournois dignes des plus grands guerriers ; pour rire bien sûr !

Un soir, alors que le château est silencieux, Aliénor vient frapper à la porte de la chambre d'Enguerrand. Le garçon, surpris, passe la tête par l'entrebâillement de la porte. La jeune fille, un sourire malicieux aux lèvres, tient une petite lanterne qui éclaire son doux visage.

- Enguerrand. J'ai besoin de ton aide !

- Je dois terrasser un dragon ? demande le garçon.

Aliénor rit doucement, puis pose son index sur les lèvres.

- Chut, pas trop fort. Quelqu'un pourrait nous entendre. Viens avec moi !

Enguerrand, qui aime l'aventure et apprécie beaucoup son amie, enfile sa longue cotte, passe ses petites bottines de cuir offertes par son oncle pour le remercier de son travail ; puis il rejoint la jeune fille.

Ils dévalent l'escalier en colimaçon et se retrouvent dans la salle de musique où Aliénor apprend le luth. Aliénor ferme les tentures et pose sa lanterne sur la table.

- Ici, nous serons en sécurité pour parler.

Le garçon la regarde intensément ; Que va-t-elle donc lui dire ?

- Voilà. Avant de mourir, ma grand-mère m'a confié un secret, un secret que même mon père ne doit pas connaître. Lors d'une attaque du château, sa mère, mon arrière-grand-mère Aurore, aurait caché ses plus beaux bijoux dans un souterrain du côté des douves ; mais je ne les ai jamais trouvés. Il est vrai que j'ai un petit peur toute seule d'aller fouiller dans des endroits dangereux. A deux, je pense que l'on aurait plus de chance, qu'en dis-tu ?

Le cœur d'Enguerrand bat la chamade. Un trésor dans un souterrain, incroyable ! Il la regarde, les yeux brillants :

- Alors pourquoi reste-t-on là assis à parler ? Il ne va pas apparaître sous nos yeux comme par enchantement, ce trésor !

Mission 3

A vous d'inventer la suite. Vont-ils trouver les bijoux de l'arrière-grand-mère d'Aliénor ? Comment vont-ils s'y prendre pour le chercher ? Où peut-il se cacher ? Et surtout, quels dangers vont-ils affronter ?

Boite à outils et conseils :

- pour créer le suspens : à nouveau, décrivez bien les lieux traversés et les émotions des personnages mais surtout ne résolvez pas tout de suite le mystère. Laissez planer le doute et l'incertitude (voient-ils une ombre étrange qu'ils poursuivent en vain car elle disparaît soudain ? entendent-ils un bruit qui s'amplifie ? Sont-ils dans l'obscurité ? La lanterne pourrait s'éteindre ...) A vous de me faire frissonner !