Chers auteurs et autrices en herbe,

Nous en sommes déjà à la troisième étape de notre atelier d'écriture...il est donc temps de passer aux choses sérieuses !

Votre récit est bien lancé, vous avez planté le décor de votre histoire et présenté vos personnages. Vous devez maintenant rédiger LA péripétie principale, le cœur de l'action.

Voici quelques astuces afin de ne rien oublier :

* Surtout, mettez vos personnages dans le pétrin ! Il est essentiel qu'ils rencontrent des problèmes conséquents afin de rendre le récit palpitant.
* La péripétie principale doit être liée aux problèmes abordés dans la situation initiale et apporter un début d'explication.

- Vous devez décider comment votre histoire va se terminer. Vos personnages s'en sortent-ils ? Est-ce que le mystère est résolu ou est-ce que le doute persiste ?

Pour vous donner un peu d'inspiration supplémentaire, je vous propose de découvrir l'introduction à la péripétie principale dans mon roman à paraître *Le secret du maître-horloger,* dont vous aviez lu le premier chapitre dans le cadre de la première étape de cet atelier.

Je vous souhaite à tous un excellent moment d’écriture !

À tout bientôt, Audrey