

Le grenier mystérieux

Moi, c'est Maya. J'ai 12 ans, ce qui veut dire que je sais déjà plein de choses, surtout sur la nature et les animaux. Il faut que vous sachiez que l'on me surnomme *Maya l'abeille* parce que c'est mon animal préféré. Vous trouvez ça étrange ? Sachez que les abeilles sont très importantes pour la nature ! C'est pour ça que je les adore. D'ailleurs, pour leur ressembler un peu plus, je porte les mêmes couleurs qu'elles, uniquement du jaune et du noir.

L'histoire que je vais vous raconter commence au moment où, avec ma cousine Yaillira et mon cousin Erico, nous passons nos vacances chez nos grands-parents. Yaillira est super gentille et elle est aussi très courageuse, même si elle n'a que 8 ans. Elle a des tresses africaines sur toute la tête et elle porte souvent une grosse, grosse veste rose toute poilue. Mon cousin est hyper giga mignon : il a 5 ans, il est très curieux, il porte un pyjama vert avec des ours et il a toujours son doudou lapin avec lui.

Comme je vous l'ai dit, nous sommes chez nos grands-parents. Nous les adorons ! Mon grand-père est le roi des bananes et ma grand-mère est très tête-en l'air. Mon grand-père aime tout ce qui est en lien avec les bananes. Par exemple, sa coque de téléphone a des bananes, sur son fond d'écran il y a une banane, il y a des bananes sur son pyjama, il porte un parfum qui sent la banane. Enfin bref, vous avez compris... D'où lui vient cette obsession ? Sûrement d'un sort jeté lors de l'un de ses nombreux voyages...

Nos grands-parents nous ont raconté l'histoire de la maison abandonnée qui se trouve pas très loin de chez eux, juste à côté du parc. Une légende raconte que des sorcières y habitaient il y a très longtemps. Alors forcément, on a envie d'y aller !

Un jour, en fin de journée, on a demandé à aller jouer au parc. C'est comme ça qu'on s'est retrouvés devant cette grande maison en pierre grise abandonnée, armés de nos lampes de poche. Sur son portail, il y a un panneau sur lequel il est écrit **Ne pas entrer !** entouré de deux chapeaux de sorcière. Tiens, tiens... Ça nous a donné encore plus envie d'y entrer, même Erico était tout curieux. Dans le jardin, nous voyons trois

arbres morts et tout est mal entretenu. Nous arrivons à la porte d'entrée rouge. Nous entrons !

Et là ! Nous sommes impressionnés et un peu apeurés. Nous voyons un escalier en bois tout pourri avec plein de toiles d'araignées, des meubles tout abîmés et de la vaisselle cassée par terre, un sanglier empaillé, un vieux luminaire qui pendouille au plafond. Tout ça nous fait peur mais nous avons vraiment envie d'en savoir plus sur cette maison et les secrets de sa légende.

Nous montons au premier étage en nous cramponnant à l'escalier qui n'arrête pas de grincer. A chaque étage, nous remarquons un tableau différent. Au premier étage, il y a un homme habillé d'une cape noire qui nous fixe, au deuxième, un chapeau de sorcière posé sur une chaise, au troisième de drôles d'oiseaux qui volent dans le ciel, au quatrième des rats aux yeux rouges. Nous continuons à monter un petit escalier et nous arrivons au grenier. Là, nous voyons tous les trois des yeux qui nous fixent, mais juste quelques secondes. Heureusement, une petite fenêtre éclaire un peu la pièce. Nous nous tenons la main lorsque nous voyons une chaise à bascule avec une poupée dessus. Je prends la poupée et je réalise que sa tête ne tient plus très bien à son corps et je remarque des traces de doigts sur sa robe blanche. Brrrrrrrrrr... Effrayant ! Puis je me retourne et je vois Erico qui essaie d'ouvrir une malle : il y a un livre à l'intérieur. Nous ne comprenons pas ce qui y est écrit : il y a plein de signes bizarres. Tout à coup, Yaillira fait tomber sa lampe de poche. Boum ! En plus de nous faire sursauter et hurler de peur, la lumière éclaire une maison de poupée et nous entendons des sons étranges...