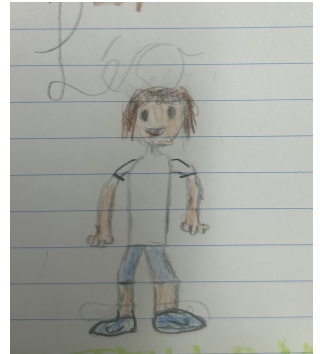


Chapite 1 : L'arrivée chez Papy et Mamée

Ce sont les vacances d'été. Léo et Léa, deux jumeaux, sont trop contents.

Léo a 9 ans. Il a des cheveux châtain clair et des yeux bruns en amande. Ses longs cheveux cachent ses oreilles en fleur de chou. Il mesure 1m40. Il aime porter des vêtements clairs comme un jeans bleu et un t-shirt blanc. Il adore lire au lit, le sport et les animaux. Il parle aussi tout seul. Il est courageux et paresseux.

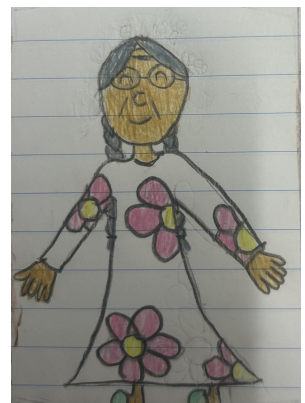


Léa porte des habits très sombres ou noirs. Elle mesure un peu près 1m45. Elle a des yeux bruns, des cheveux qui sont longs et châtain foncé et une frange. Cette fille est très bavarde, peureuse et aussi serviable. Elle aime beaucoup la danse hip hop, lire, marcher pieds nus et surtout les animaux. Par contre, elle a peur des petits chiens.

Ils vont passer deux semaines chez leur papy Gérard et leur mamée Jacqueline.

Papy est grand et vieux. Il est âgé de 84 ans. Il a une très drôle d'allure avec son pantalon à carreaux, son t-shirt coloré et son béret et surtout il raconte plein d'histoires bizarres sur un vieux manoir situé au fond de la rue. Il a des cheveux blancs et courts et des yeux bleu-vert. Il est très bronzé. Il aime se promener à la campagne et jardiner avec sa femme Jacqueline. Il bricole aussi souvent dans son garage.

Mamée a 81 ans. Chaque matin, elle met ses vêtements démodés des années 60, souvent sa robe à fleurs. Elle est petite et grassouillette. Elle a les yeux verts et des oreilles décollées comme Léo. Ses cheveux sont longs, tressés et gris. Elle perd souvent son dentier ou bien ses lunettes alors qu'elles sont sur sa tête. Elle aime jardiner, sortir à la campagne et lire aux toilettes. Jacqueline est aussi très maladroite.



Leur cousine Emma sera aussi là. Elle a 10 ans. Elle aime beaucoup les films d'horreur, faire peur à Léa, la musique et se lever tôt. Elle est courageuse et maladroite. Elle est grande et mince. Elle a les cheveux courts et noirs. Ses yeux sont bleus et en amande.



- Je me réjouis de revoir Emma, dit Léo
- Non, c'est moi qui suis la plus contente, répond Léa.
- Non tu es bête ! C'est moi.
- Bon on peut dire qu'on est autant content l'un que l'autre. Ok ?
- Ouais si tu veux.

Leur maman arrive.

- Les enfants, avez-vous fini de préparer votre valise ? On part dans 5 minutes.
- Oui... répondent-ils ensemble.
- D'ailleurs n'oubliez pas vos doudous.
- Oups, on les met dans notre valise et on peut partir.

Après deux heures de route et quelques disputes, ils arrivent chez leur grands-parents. Leur cousine Emma est déjà là.

- Le dernier arrivé est une poule mouillée, crie Léo en sautant de la voiture.

Les deux enfants courent vers la porte d'entrée.

Emma sort de derrière un arbre.

- BOUHHHH, crie Emma.
- HAAAAA ! hurle Léa. Tu es folle. Tu m'as fait trop peur.
- On a trouvé la poule mouillée, ajoute Léo.
- Venez vite, papy a préparé sa fameuse tarte au citron, notre préférée ! s'exclame Emma.

Les enfants entrent dans la maison en courant, mangent la délicieuse tarte et vont défaire leur valise dans leur chambre.

Chapitre 2 : le manoir

Le lendemain, les trois enfants décident d'explorer ce fameux manoir dont Papy leur parle souvent.



A l'entrée du jardin, il y a un portail rouillé qui devait être en or avant. A droite et à gauche du chemin, deux arbres sont dressés. Léo pose sa main sur la poignée et elle tombe par terre. Léa sursaute contre le portail qui s'ouvre en grinçant.

Ils avancent doucement vers la maison toute rose et fissurée. Les tuiles sont rouges. Sur le toit, il y a de vieilles antennes. De chaque côté de la maison, deux vieux lampadaires clignotent sans arrêt.

- J'ai peur ! dit Léa.
- Ohlala, quelle poule mouillée, répond Emma.

Les trois enfants avancent doucement vers la maison.

- Allez, à trois, on y va ! Un, deux, trois...

Ils poussent la porte. A l'intérieur, ça sent le vieux camembert.

Le premier étage est composé de meubles. Il y a une télévision qui grésille. Les escaliers sont cassés. Ils doivent emprunter une vieille échelle en bois qui grince.

- On va devoir passer par là, il n'y a pas d'autres choix, ajoute Emma.
- Je monte en premier, dit Léo.
- Pfff, de toute façon c'est toujours toi qui vas en premier, dit Léa.

Ils arrivent au deuxième étage et passent devant la salle de bains et la chambre.

- C'est étrange, depuis dehors, on voyait trois étages, remarque Léa.

En reculant, Emma s'appuie contre une pierre et un escalier sort du mur.

- HAAAAAAA, hurle Emma. Qu'est-ce qui se passe ?
- En t'appuyant sur le mur, tu as poussé une pierre qui ouvre le passage, rétorque Léo qui s'y connaît en technique.

Tous les trois montent l'escalier et entrent dans un grenier sombre et humide.



- J'... j'ai un peu peur, dit Léa.
- Comme d'hab ! se moque Emma.

Des araignées ont tissé leur toile un peu partout.

A gauche, il y a plein de cartons. A droite, ils voient une fenêtre cassée et des fleurs fanées, une bibliothèque avec une espèce de grimoire et un coffre derrière un fauteuil bleu.

Au milieu une table trône avec deux tabourets et sur la table, une bougie.

- Mais, on dirait qu'elle a une bouche et des yeux !!!!! hurle Léa encore plus effrayée.
- Calme-toi, tente de la rassurer Emma. Mais c'est vrai que c'est étrange.
- Bouhhhhh !!!!! Je veux rentrer chez papi et mamée, pleure Léa.

- Chuuuut, la calme son frère. Je veux juste comprendre ce qui se passe ici.