

Très souvent, Hortense, Lisa et Timéo se retrouvent en famille chez leurs grands-parents. Cet été ils vont enfin pouvoir explorer cette maison mystérieuse en profondeur car il n'y aura pas les deux frères rapporteurs et trouillards. Aujourd'hui, le dimanche 18 juillet, les cousines arrivent. Quand elles sont là, Timéo leur explique son idée. « Hortense ! Lisa ! Et si on explorait la maison abandonnée ? Mes deux frères ne sont pas là ! » Les deux cousines ne mettent même pas une seconde pour répondre :

- Oui ! Trop bien ! ça fait si longtemps qu'on veut entrer dans cette bâtisse ! On y va tout de suite ? dit Lisa enthousiaste.

- Ouais, j'adore ton plan mais si jamais j'abime ma mère, gare à toi Timéo, rouspète Hortense.

- Bon arrête de faire ta maniaque et va chercher trois sacs de couchages et toi Lisa, va prendre à manger et à boire. Pendant ce temps, moi je vais essayer de chercher une excuse pour que pépé et Mamée nous laisse sortir pendant deux nuits.

Le lundi 19 juillet est le jour J. Ils décident de partir explorer la maison. Après avoir traversé le jardin rempli de dangereuses ronces, les trois enfants sont devant la porte d'entrée de la maison. Lisa et Hortense n'osent pas y aller. Timéo l'ouvre sans réfléchir et dit aux filles :

- Vous venez ?

- Tu es sûr Timéo ? disent les deux filles en chœur.

- Ben oui !

- Non merci, moi je n'y vais pas, refuse Hortense.

- T'es sérieuse ! ? Mais pourtant tu as dit que tu voulais voir le grenier, s'énerve le garçon.

- Bon, Ok, dit Hortense.

Les trois enfants entrent dans la maison et referment la porte pour que personne ne s'aperçoive qu'ils sont rentrés. Il y a un grand escalier en colimaçon qui est très long. Lisa et Hortense commencent à s'éparpiller un peu. Polo le chien, qui est resté dehors jappe à la porte d'entrée. Timéo l'entend gémir et va lui ouvrir. En n'entendant plus les filles, inquiet et stressé, ils montent les escaliers quatre à

quatre pour les rejoindre. Timéo soulagé retrouve ses cousines au deuxième étage dans une chambre. Elles sont devant une coiffeuse et Hortense est en train de coiffer sa mèche rouge, comme chaque minute de sa vie ! Le garçon en a assez. Lisa s'éloigne et part chercher quelque chose de plus intéressant. Elle observe le plafond et découvre une corde au-dessus de sa tête. « Hortense, Timéo, venez voir ! » Ils regardent la corde bleu clair reliée à une trappe. Timéo la tire. Soudain, un escalier escamotable se déploie. Ils montent et arrivent dans le grenier. Ils regardent autour d'eux. Ils fouillent. Hortense, folle de joie inspecte tous les objets à la loupe. Soudain, Lisa interrompt le silence « Aaaaaaaah ! Au secours, à l'aide ! » Les deux enfants se précipitent vers elle et Timéo lui demande ce qui se passe. Hortense essaie de la calmer. Pour donner sa réponse, elle se reprend et dit :

- J'ai, j'ai vu u, une arr... araignée !

- Ce n'est rien, réconforte Hortense qui veut protéger sa cousine morte de peur.

- Tout ça pour une petite bestiole de quelques millimètres ! s'emporte Timéo

Pendant ce temps, Polo surexcité d'avoir trouvé une balle, court dans tous les sens et fait tomber une pile de cartons. Derrière se trouve une porte étrange. Dans ce grenier, il y a beaucoup de livres qui parlent de monstres légendaires. Des étagères sont pleines de potions, des pommes biscornues, des araignées pétrifiées, des animaux empaillés et même des piquants d'hérisson et du sel vert ! Il y a tellement d'odeurs et de poussière ! Les trois enfants découvrent trois choses étranges, cette porte, un grimoire et un coffre sous un drap blanc.

- Lequel faut-il ouvrir ? s'interroge Timéo

- Ouvrons le coffre !

- Non, d'abord la porte !

- Hortense et Timéo, arrêtez de vous chamailler et commençons par découvrir le coffre sous ce drap et ouvrons-le.

Cinq araignées étaient dessus. Ils s'en approchent et essaie de l'ouvrir.

- Aide-moi à soulever le couvercle, crie Hortense. Il est très lourd.

- Mais le coffre est verrouillé ! remarque Lisa.

- Il y a un problème ! s'exclame Timéo

- Lequel ? interroge Lisa.

- Nous n'avons pas la clef ! explique-t-il.
- C'est un très gros problème, dit Hortense.
- Attends, chuchote Timéo. J'ai une idée, j'ai appris que la plupart des choses secrètes se trouvent derrière les vieux tableaux et je pense savoir lequel...
- Ce ne serait pas celui de la Joconde Junior qui est là-bas ? propose Lisa.
- Si, si, répond le garçon très content. Alors allons voir !

Ils se dirigent vers le tableau puis le soulève mais il n'y a ni clefs ni indice seulement un trou dans le mur. Soudain, Polo tire le pantalon de Lisa et l'emmène vers une colonne. Sur cette colonne grecque toute cassée pendent trois clefs, une grosse, une moyenne et une petite. Ils se précipitent pour les prendre mais elles tombent sur le sol poussiéreux. Lisa ramasse la plus petite et essaie d'ouvrir le coffre marin. Ça ne marche pas. Puis avec la moyenne, ça ne marche pas non plus. Enfin ils introduisent la grande clef dans le cadenas rouillé, un petit clic résonne. Hortense inquiète, apeurée et suspicieuse empêche ses cousins d'ouvrir en s'allongeant sur le coffre et en s'agrippant à la serrure et à la charnière. Timéo prend les jambes d'Hortense, Lisa attrape les bras et la pousse par ses épaules. Soudain le coffre s'ouvre et boum ! Les trois cousins s'étalent sur le sol. Ils se relèvent, se penchent au-dessus du coffre et voient un trou sans fond. Les enfants sont fâchés parce qu'il n'y avait rien à l'intérieur. Ils sentent une odeur étonnante d'algues. Polo aboie comme s'il voulait dire « attention ! » Les trois cousins ont très peur. Le coffre marin est vide et il y a une échelle en corde qui pend.

- Mais il n'y a rien, juste un gros trou noir ! s'aperçoit Timéo, déçu.
- J'ai une idée, il faut descendre par la corde, dit Lisa.
- Mais tu es malade ! Tu veux mourir ou quoi ? hurlent ensemble les deux autres aventuriers.
- Si vous n'êtes pas d'accord, ce n'est pas grave. Moi j'y vais ! répond Lisa d'un ton décidé.

Et c'est ce qu'elle fit. Quand il faut y aller, faut y aller. Ils prennent leur courage à deux mains et descendent par l'échelle. Tout à coup, ils se sentent aspiré par le coffre. Ils arrivent en bas et sautent sur une plage de sable fin comme à Tahiti. Le sable est chaud.

- Qu'est-ce qui se passe ? s'interroge Lisa avec une petite voix
- Comment veux-tu que je sache ? répond Timéo énervé.

- Moi non plus je ne sais pas, se plaint Hortense. C'est quoi cet endroit ? On est en train de rêver ?

- On va faire un château de sable ? demande Lisa joyeusement.

- Je vais chercher des coquillages ! dit Hortense.

Polo est déjà en train de creuser le sable et joue avec un bigorneau. Il se met à faire des cabrioles.

- Il manquait plus que ça ! dit Timéo. On n'est pas venu pour s'amuser, Il faut savoir où est-ce qu'on est !

Devant eux, il y a l'océan et derrière, il y a une grande forêt sombre avec des palmiers. Soudain, ils s'aperçoivent qu'ils ont perdu Hortense. Après cinq minutes de recherche, ils la trouvent dans l'eau chaude remplie de poissons multicolores. Elle fixe un poisson papillon qui a une plus belle couleur que sa mère. Pas étonnant ! Ils se baignent avec des dauphins. Ils trouvent des étoiles de mer. Ils ont faim, alors ils montent une falaise et découvrent des arbres fruitiers. Ils mangent des mangues, des ananas et des bananes.

Après s'être bien amusé, assis sur leur sac de couchage, Timéo et les deux cousines remarquent que tout ça est un peu bizarre dans une vieille maison abandonnée. A cette heure tardive, ils font un feu sur la plage et décident de dormir. Lisa est triste et n'est pas rassurée.

- Je veux rentrer, je veux rentrer. J'ai peur. Je ne veux pas dormir sans mon doudou et ma petite lampe !

- Mais, tu sais dans la forêt, il y a des anacondas, des mygales géantes. Tu vas avoir la trouille de ta vie ! se moque Hortense.

- Et bien toi tu vas abimer ta mère si tu vois un anaconda ! dit Timéo ironique.

Lisa se met à pleurer et Timéo la rassure. « Ne t'inquiète pas, on va faire un plan pour pouvoir rentrer chez papi et Mamée. En plus s'il y avait des monstres ils nous auraient déjà mangé. » Timéo dit à Lisa de venir avec lui dans le sac de couchage pour qu'elle se sente en sécurité. Timéo a une merveilleuse idée. Hortense et son cousin chantent une chanson que Lisa connaît mais n'aime pas du tout.

« Fais dodo les doudous mygales fais dodo ils vont te manger.

- En plus vous chantez vraiment comme des casseroles ! chouine Lisa »

Lisa pleure de plus en plus fort si bien qu'elle a mal à la tête. Elle est dans tous ses états. Les deux cousins continuent de chanter la chanson mais avec des paroles

plus gentilles. « Fais dodo petite Lisa, fais dodo on rentrera bientôt. » Enfin rassurée, Lisa s'endort très vite câlinés entre ses deux cousins. Timéo commence à s'interroger. Est-ce qu'on va pouvoir rentrer ? Pourquoi ce coffre nous a-t-il emmené ici, sur cette île abandonnée ? Où sommes-nous ? Pourquoi sommes-nous ici ? Sommes-nous seuls ? Polo a-t-il voulu nous avertir en aboyant avant de descendre dans le trou ? Quelques minutes plus tard, les deux autres enfants se couchent et font des rêves agités. Polo, lui ronfle déjà.

Le trio trouve un petit livre. Il s'intitule « Carnet d'expériences bizarres ». Ils l'ouvrent. C'est écrit Robert dedans ! Comme leur grand-père ! Sans attendre un instant de plus, Hortense se précipite pour explorer ce carnet et se met à le lire à haute voix. Ce n'est pas un livre ordinaire ! Il y a des expériences de chimie

un petit village

peut être

des verres tout cassés

bizarre descendre gêné

(Raphaël) Après avoir monté les escaliers avec *les* cousines, moi, je choisis de regarder dans le coffre.

Ilian

Il n'y a ppas que ta m

