

Missions 2

Nous travaillons sur le même thème et mes élèves ont préféré travailler en groupe et voici la suite de leurs productions.

Certains groupes sont très inspirés et il faut guider d'autres groupes pas à pas. Ils se rendent compte de la difficulté d'écrire une histoire.

Texte de Vincent et Edouard

Yanis arrive en premier dans le monde virtuel. Ensuite accompagné de Maximilien, de Laurène et d'Olivia. Ils remarquent un homme souriant en tenu de scientifique devant un bâtiment imposant. Il leur adresse la parole :

- Bonjour les enfants. Je suis heureux de vous accueillir dans le laboratoire de recherche des dinosaures. Je m'appelle Monsieur Stick. Je suis là pour vous faire visiter le musée et après vous pourrez vous amuser dans les nombreuses attractions de notre parc. Venez, nous allons commencer la visite.

Olivia très enthousiaste a l'idée de découvrir le parc. Elle le suit la première. Les quatre enfants entrent dans le musée. Ils poussent un cri d'exclamation en tombant nez à nez avec un immense squelette de T-Rex. Monsieur Stick prend la parole et dit :

- Les nouveaux visiteurs ont souvent cette réaction en voyant le plus gros spécimen recensé sur Isla Numblar sous l'état d'os.

Maximilien rigole et s'exclame :

- Bah c'est sûr qu'il est à l'état d'os. C'est pas comme s'il était vivant.

Monsieur Stick dit alors d'un air très sérieux :

- Oh mais vous verrez ! Venez avec moi.

Les jeunes filles chuchotent entre elles. Laurène dit :

- Tu penses qu'il plaisante ou pas ?
- Bah c'est sûr, répond Olivia.

Il les mène dans une partie reculée du musée. Il ouvre une porte à code. Des lumières vives de toutes les couleurs éblouissent. Ils arrivent en plein cœur du centre de recherche où des dizaines de scientifiques œuvrent.

La petite troupe est choquée par le spectacle qui se déroule : de nombreuses nurseries remplies d'œufs réchauffent des embryons orange ; une fenêtre donne sur un enclos plein de bébés dinosaures qui se reposent ; différentes cuves remplies de liquide chaud. Ils sont tous émerveillés par la vision qu'ils ont.

Yanis balbutie :

- C'est... c'est vraiment des vrais ?

Monsieur Stick répondit à sa remarque :

- Bien sûr et vous n'avez encore rien vu.

Il leur présente chaque partie du laboratoire et les machines étranges. Il leur explique aussi toute l'histoire du parc : comment John Amand a recréé les dinosaures, comment ils ont fait face au problème du parc et bien d'autres choses encore.

- Il ne manque plus que je vous montre notre pièce maîtresse. Ce petit bijou vaut plus d'un milliard de dollars.

Ils se dirigent vers une porte blindée beaucoup plus grosse que la précédente. Après avoir tourné des mécanismes complexes, Monsieur Stick ouvre la porte :

- Après vous, dit-il.

Yanis s'exclame :

- C'est la paille qui vaut un milliard ?
- Mais non ! C'est l'œuf, répondit d'un air étonné M. Stick.
- Quel œuf ? s'exclament les quatre héros.
- Oh mon dieu, s'exclame M. Stick qui est sur le point de s'évanouir. Où est passé l'œuf, bégaya le professeur.

Maximilien remarque la grille d'aération entre ouverte.

- Un homme est peut-être passé par là, suggère-t-il.
- Impossible ! La ventilation est trop étroite, dit nerveusement M. Stick. Venez les enfants, nous allons vous accompagner jusqu'au parc en attendant que l'on retrouve l'œuf.
- Aïe, poussa Laurène en trébuchant sur le piédestal où devait se trouver l'œuf. Elle se rattrape sur la lampe qui s'incline comme un levier et ouvre un pan du mur.
- Heureusement que je suis là, s'exclame Laurène en gémissant de douleur.
- Les enfants, je vais vous demander quelque chose de très important pour ne pas créer la panique dans le parc. Vous devez enquêter vous-même pour retrouver l'œuf. Tout d'abord, je vais vous donner le matériel nécessaire, conclut M. Stick avant de disparaître comme par magie.
- C'est bien ce que je pensais, reprit Yanis. Je vous rappelle que nous sommes dans un jeu vidéo. Ce que nous venons de voir devait être l'introduction et M. Stick est sûrement ce qui s'appelle un « PNJ ».
- Ah oui, c'est vrai ! On est dans un jeu vidéo. J'avais complètement oublié, dit Maximilien en observant l'entrée du passage qu'ils avaient découvert.
- Euh ! C'est quoi un « PNJ », demande Laurène tout en désignant une petite sacoche à l'endroit où se trouve Monsieur Stick.

Elle ramasse la sacoche pendant que Maximilien lui explique qu'un « PNJ » est un « Personnage Non Jouable » qui disparaît une fois son rôle terminé dans les jeux vidéo. La petite bande vide le contenu du petit sac sur le

carrelage. Quatre objets tombent : le premier est un sachet contenant de la nourriture crue et un appât à dinosaures ; le deuxième objet est une sarbacane mécanique accompagnée d'une seringue avec écrit sur la notice « endormissant très puissant » et pour finir une loupe spéciale avec un mode emprunte invisible à l'œil nu et quatre talkies-walkies. Les enfants se partagent équitablement les précieuses affaires. Maximilien prend la loupe, Laurène la sarbacane, Yanis les appâts et Olivia distribue les talkies-walkies. Ils partent en route dans le passage secret.

Texte de Raphaël, Julian, Anand et Mathéo

Ils arrivent dans la réalité virtuelle. Ils voient la nature et ils sentent une odeur de mort. Ils avancent et voient un arbre avec écrit : « Si l'œuf n'est pas retrouvé dans 24h, vous allez mourir ».

5 minutes avant, les animateurs disent une phrase aux enfants :

- On vous a mis une pilule dans le crâne qui vous localise.

Les 4 enfants voient tout à coup un bâtiment. Ils rentrent et voient un T-Rex dans une cage. Autour de la cage du dinosaure, il y a des squelettes d'humains morts et dans la main d'un des squelettes il y a une carte. Olivia la prend et la lit aux 3 autres. Sur la carte, c'est marqué l'emplacement de l'œuf. Pour aller retrouver l'œuf il faut passer par 3 endroits différents.

Le lendemain matin, ils partent à la recherche de l'œuf. Ils suivent la carte. Ils continuent leur chemin et un dinosaure leur barre la route. Tous les enfants courent et Olivia tombe et se tord la cheville. Les trois autres enfants voient Olivia par terre. Puis Maximilien se retourne et court vers elle et la porte sur son dos. Ils voient le dinosaure derrière eux et arrivent à le semer.

Ils arrivent devant un bâtiment et trouvent un dinosaure qui protège un œuf.

Texte de Rose, Yannis et José

L'écran du casque s'éteint et quand il se rallume, les enfants se trouvent devant la porte du Jurrasic world.

- Wow ! Génial ! Énorme ! Super ! s'exclament les enfants.

Les enfants poussent la grande porte et un bruit bizarre les fait sursauter. Ils voient un buisson bouger mystérieusement et soudain un homme l'air paniqué surgit.

- Que se passe-t-il ? demande Max en essayant de cacher sa peur.

L'homme a l'air surpris en les voyant. Un énorme hurlement les fait à nouveau sursauter.

- ROAAAR !!!!

L'homme se retourne et leur dit :

- Suivez-moi les enfants !

L'homme s'enfonce dans la forêt. Les enfants se regardent hésitants. Yanis lui emboite le pas et les autres le suivent. Vingt minutes plus tard, les enfants arrivent dans une clairière où un bâtiment délabré trône au milieu. Plusieurs chercheurs sont assis autour.

- Bienvenus au labo, dit l'homme.
- Euh, d'accord, dit Laurène.
- Je vais tout vous expliquer. Hier, nous sommes venus récupérer l'œuf d'une maman T-Rex pour l'examiner. Mais la maman dinosaure furieuse revient chercher son œuf et détruit le labo. On vient de se rendre compte qu'elle n'a pas récupéré son œuf mais un œuf fossilisé. Les mamans dinosaures ne pondent qu'un seul œuf par année. Quand la maman T-Rex va se rendre compte que son œuf n'éclos pas, elle va l'abandonner.
- Bah, vous n'avez qu'à échanger les œufs, dit Olivia.
- Si on le pouvait on l'aurait fait il y a longtemps mais c'est impossible. On ne retrouve pas l'œuf de la maman T-Rex.
- Ah ! dit Yanis.
- Voici votre mission, dit l'homme. Vous devez retrouver l'œuf de la maman T-Rex avant qu'il éclosse.
- D'accord, disent les enfants en cœur.

Un point d'exclamation apparaît sur le casque de réalité virtuelle et une voix leur annonce :

Vous êtes en manque de nourriture. Essayez de cueillir des petites baies. Les enfants s'enfoncent dans la forêt à la recherche des baies. Yanis ne trouve pas. Il s'enfonce si loin dans la forêt qu'il se perd. Paniqué, il se met à courir en hurlant.

- Max, Olivia, Laurène ! Vous êtes où ?

Ses pas l'emmènent dans un marécage boueux et puant.

- Wahou, ça pue, s'exclame Yanis.

Ces mots raisonnent dans le marécage. Soudain des petits dinosaures sautent sur lui et Yanis se met à courir. Il saute, grimpe, court, il fait tout ce qu'il peut pour échapper aux petits dinosaures qui essaient de l'attraper. Tout à coup, ses poursuiseurs s'arrêtent et Yanis se rend compte trop tard qu'il est dans une zone de sable mouvant. Paniqué, il essaie de se débattre mais rien à faire. Il est coincé dans les sables mouvants. Plus il s'enfonce, plus l'espoir d'être sauvé

s'évanouit. Alors qu'il croit que tout est perdu, une main l'attrape et le sort des sables mouvants. Olivia, Max et Laurène aident leur ami à l'extraire des sables mouvants.

- Tu l'as échappé belle, dit Max.

Ils partent ensuite les quatre chercher l'œuf.

Soudain, un ptérodactyle fonce sur les enfants et attrape Laurène par les épaules et l'emporte dans les airs.

Laurène survole la forêt et ils se dirigent dans la montagne. Soudain un autre ptérodactyle attaque le premier et surpris il lâche Laurène. Elle crie en tombant.

- Ahhhhhhaaaahha !!

Mais heureusement, elle tombe dans un lac. Mais avant de tomber dans l'eau, elle voit un œuf bloqué dans la falaise.

Texte de Jérémy, Mateo et Dan

Ils arrivent à Jurassic world. Ça ne sent pas bon. Il fait beau. Ils sont surpris. Un dinosaure qui a des ailes les attaquent alors ils courent. Ils se réfugient dans un tronc d'arbre très grand. Dedans, ils trouvent un nid avec trois œufs. Max prend un œuf. Yannis et Olivia aussi.

- C'est dur, dit Max.
- Je peux toucher ? dit Laurène à Max.
- Oui tiens, dit Max en le donnant à Laurène.
- Et vous ? Comment trouvez-vous ça ? dit Laurène à Yanis et à Olivia.
- Il est très lourd, dit Yanis.
- Il est plein de petites taches, dit Olivia.
- Oh regardez ? dit Max en pointant du doigt le nid.

Il pousse les brindilles du nid et une écriture d'or apparaît.

Yanis lit le texte :

- Si vlou ne trou...

Max l'interrompt.

- Ne bégaye pas, dit Max en criant.

Olivia reprend.

- Si vous ne trouvez pas le quatrième œuf d'or en 24 heures, le volcan entrera en éruption et vous mourrez !
- Tu vois Yanis c'est pas compliqué.
- Oh c'est bon. Tais-toi ! dit Yanis.

Et sous cette embrouille, les quatre héros partent à la recherche de l'œuf.

C'est à ce moment là qu'ils prennent le temps d'admirer le paysage, plein de collines, des arbres géants et au loin un volcan. Ils décident d'aller vers le volcan. Ils marchent un petit moment puis ils voient une pancarte. Olivia la lit :

- Danger, dit-elle.

Il y en avait plein.

- Partez, fuyez, lit Max.
- Vous allez mourir si vous restez ici, lit Yanis apeuré.

Ils décident de continuer mais tout à coup ils se font attaquer par un T-Rex. Alors ils courrent toutes leurs vies. Ils arrivent à s'échapper mais c'est chaud.

Mais ce qu'ils ne savent pas c'est que Max avait une boisson bleue dans sa poche arrière gauche. Il la prend dans sa main.

- Regardez, dit Max.

Yanis boit la boisson et se transforme en schtroumpf géant et hyper musclé. Yanis se retourne face au T-Rex qui s'arrête. Yanis s'avance et lui met une grosse gifle. Le T-Rex est énervé et essaie de mordre Yanis qui l'esquive et qui lui met une droite et lui met un coup de pied.

- Bravo Yanis, dit Max.
- Tu es mon héros, dit Laurène.
- Ça fait 67 minutes qu'on se bat, dit Olivia. Continuons.

Texte de Norah, Tamara, Naomi et Salma

En arrivant, les animateurs nous mettent les casques et l'aventure commence dans un commissariat perdu au milieu du Jurassic world. Un monsieur surpris voit les enfants.

- Enfin, ça fait un mois que je vous attends.

Les enfants n'ont pas eu le temps de répondre qu'il leur explique la suite.

- Nous avons perdu un œuf de dinosaure dont on n'a aucune information.
À vous de le retrouver ! dit le commissaire.
- Quoi mais c'est impossible ! crie Laurène outrée.
- Bref ne perdons pas plus de temps voici des sacs à dos.

Et il jette les sacs à dos sur eux.

- Bon bah, on y va, dit Max.

Ils se mettent en route. Une odeur d'herbe séchée flotte dans l'air. Les plantes sont de toutes les couleurs. Les arbres sont immenses et on entend le bruit d'un ruisseau non loin de là.

Tout à coup, un bruit bizarre surgit d'un grand buisson.

- C'est quoi ça ? s'exclame Laurène en se cachant derrière Max.

Et une bête sort des buissons. C'est un T-Rex de couleur bordeaux. Il surgit de toutes ses grandes dents pleines de chairs humaines. Olivia est pétrifiée de peur, les trois autres commencent à courir et Yanis revient en arrière pour

prendre Olivia sur son dos. Les quatre enfants entrent dans une grotte assez petite pour que le T-Rex ne puisse pas entrer. La grotte était pleine de stalactites et la roche était très humide.

- On a eu chaud, dit Max tout essoufflé.
- Ça va Olivia ? demande Yanis inquiet.
- Oui, oui. Ça va. Merci, répond Olivia encore sous le choc.
- Vous pensez qu'il est encore là ? dit Laurène.
- Bah vu que nous sommes posés, on peut regarder ce qu'il y a dans nos sacs ! dit Max.

En ouvrant les sacs, ils découvrent un morceau de chair fraîche et saignante, une corde bien épaisse, une barre de fer, un couteau tranchant, une carte et quelques fruits.

- Super ! s'exclame Max ironiquement. On ne va pas manger de la chair crue !
- J'ai une idée, crie Laurène. La viande est pour le T-Rex ! Pas pour nous. Quelqu'un peut la lancer pour que le T-Rex s'éloigne et que nous partions en catimini.
- C'est moi qui la lance ! hurle Yanis.

Il prend la viande fraîche et la lance le plus loin possible. Les 4 enfants sortent discrètement de la grotte en direction inverse du T-Rex.

Une fois après avoir semé le T-Rex, ils arrivent dans une clairière. Celle-ci était très lumineuse. Il y avait des petits poissons un peu étranges et des sortes de petits oiseaux qui volaient dans le ciel et qui venait boire au bord de l'eau.

- C'est magnifique, dit Olivia.
- Tu as raison, s'exclama Yanis.

Toute gênée, Olivia sourit en guise de réponse.

- Bon, on ferait mieux de bouger d'ici si on ne veut pas se faire bouffer, déclara Max.
- Tu as raison, répondit Laurène.
- Ça va Laurène ? Tu n'as presque pas parler depuis le début, demande Olivia.
- Oui ça va, répondit Laurène d'une petite voix.

L'équipe commence à avancer. Elle parcourt la forêt avec peur et angoisse. La forêt est assez sombre. Il y a une quantité énorme de Ptéranodon qui volaient au-dessus de leur tête tel des vautours attendant que leur proie meure. Il y a aussi des plantes toutes aussi bizarres les unes que les autres, pleines de couleurs et de formes différentes.

Le soir est en train de tomber.

- Nous devons vite trouver une grotte avant qu'il ne fasse nuit, dit Max.
- Ouais, il faudrait faire des couvertures, dit Yanis.

- On va se séparer en deux groupes. Max et Laurène vous allez chercher de quoi faire des couvertures. Olivia et moi allons chercher une grotte pour dormir, propose Yanis.
- Ok, répondent tous en cœur.

Pendant que Max et Laurène essaie de grimper sur le palmier pour récupérer des branches pour faire les couvertures, Yanis et Laurène s'éloignent un peu. Tout à coup, un triceratops traverse le petit sentier en courant. Yanis rattrape de justesse Olivia qui est devant.

- Attention, crie Yanis en l'attrapant par le bras.
- Aaaah ! Merci beaucoup.
- De rien.
- Désolé. J'aurai dû faire attention. Tu m'as sauvé la vie.
- Ne t'inquiète pas.

Olivia rougit. Heureusement dans la pénombre il ne le vit pas.

- Bon, avançons, dit Olivia.

Ils débouchent dans une petite grotte assez profonde.

- Elle est assez bien cette grotte. Allons appeler les autres, s'exclame Olivia.
- Eh Max et Laurène ! Nous avons trouvé une grotte pour passer la nuit.

Une fois, après avoir tout installé, ils finissent par s'endormir.

Le lendemain matin, ils se remettent en route. Ils marchent pendant deux bonnes heures.

Texte de Yasmine, Ilione et Manon

Après avoir mis leurs masques de réalité virtuelle, tout devient noir. Peu après, la lumière réapparaît. Ils se retrouvent dans une cabane dans les arbres remplis de poussière.

- Ça sent la pourriture, s'exclame Max.
- Que faut-il faire ? interrogea Olivia en trébuchant sur un tapis recouvert de poussière, qui laisse place à une trappe.

Max descend le premier. Il rate la première marche de l'échelle et atterrit sur le ventre. Puis c'est au tour de Yanis, Laurène et Olivia de descendre. Au moment où Max se redresse, Yanis s'évanouit à cause du gros hématome qu'il voit sur le front de Max. Quelques instants plus tard, quand Yanis se réveille une lettre se pose sur le sol. Il déplie la lettre et le mot ci-dessous apparaît :

« Bonjour les enfants,
vous allez vivre une aventure inoubliable ou vous devrez sauver Jurassic world en trouvant un œuf d'une espèce de dinosaure pas encore identifié.

Voici le premier indice : je suis toujours derrière toi, mais quand vient la nuit, je m'efface tout en restant derrière toi.

De la part d'une personne anonyme. »

- Je sais, s'exclame Olivia. La réponse à cette énigme est « l'ombre ».

Les enfants se retournent tous en même temps et ils voient un placard. Yanis ouvre le placard et un amas de poussière l'aveugle. Dans le placard se trouve une dizaine d'œufs de dinosaures près à éclore. Soudain, un des œufs se brise et un bébé dinosaure tout vert apparaît. Yanis veut le caresser et le bébé lui mord le doigt.

- Aïe, cria Yanis.
- Qu'est-ce qu'il y a ? demande Laurène.
- Je me suis fait mordre par le bébé dino, répond Yanis.
- Je pense que notre énigme n'était pas censé nous mener là, conclue Olivia.

Ils sortent dehors.

- C'est peut-être l'ombre de l'arbre qui nous aidera, dit Max.

Les enfants se mettent à chercher dans l'ombre de l'arbre. Puis dans le creux de l'arbre, ils découvrent un tas de feuilles. Max enlève les feuilles qui laissent place à une nouvelle énigme.

« Je l'entends mais je ne le vois pas. »

Puis une douce mélodie se fait entendre et les enfants partent dans sa direction. C'est le début de leur aventure.

Les enfants suivent la mélodie jusqu'à la tombée de la nuit.

- Oh il n'y a plus de mélodie, s'écriit Olivia.
- Merci, mais on a remarqué ! s'énerve Max.
- On est dans le caca, se moque Laurène.

Ils continuent de marcher. L'atmosphère est tendue.

Soudain, Yanis s'écriit :

- Regardez un chemin là-bas !

Ils s'engagent sur le chemin et quelques minutes plus tard, ils se retrouvent devant une grotte.